

Prijavnica za Združenje SAZAS

PODATKI O FONOGRAMU (POSEBNE IZDAJE)

Prosimo, da prijavnico izpolnite natančno. Nepopolno ali nenatančno izpolnjenih prijavnih žal ne bomo mogli upoštevati. Za točnost vseh navedenih podatkov odgovarja izdajatelj fonograma/videograma.

IZDAJATELJ FONOGRAMA:

Izdajatelj fonograma je lahko pravna oseba ali fizična oseba, ki v skladu s predpisi Republike Slovenije lahko izda fonogram/videogram.

Naziv: _____

Naslov, pošta in kraj: _____

Odgovorna oseba (pravne osebe): _____

Tel. št./fax: _____ Št. mobilnega telefona _____

Spletna stran: _____ Elektronska pošta: _____

*PLAČNIK RAČUNA:

Naziv: _____

Naslov, pošta in kraj: _____

Odgovorna oseba (pravne osebe): _____

Tel. št./fax: _____ Št. mobilnega telefona _____

Davčni zavezanec: ☐ da ☐ ne (ustrezno označite)

ID/Davčna številka za DDV:										
----------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Izpostava davčnega urada: _____

** RAZMNOŽEVALEC FONOGRAMA:

Naziv: _____

Naslov: _____

Tel. št./faks: _____ Odgovorna oseba (pravne osebe): _____

*** Če plačnik računa ni hkrati tudi izdajatelj fonograma, je potrebno obrazcu priložiti še kopijo asignacijske pogodbe med izdajateljem fonograma in plačnikom računa.**

**** Izdajatelj lahko razmnožuje fonograme le pri ali preko podjetij in fizičnih oseb, ki imajo sklenjeno pogodbo o razmnoževanju del z Združenjem SAZAS ali drugo kolektivno organizacijo za zaščito avtorskih pravic, ki je članica BIEM (www.biem.org)**

PODATKI O FONOGRAMU

Naslov: _____

Izvajalec: _____

VRSTA NOSILCA:	CD
KATALOŠKA OZNAKA (določi Združenje SAZAS):	
NAKLADA (št. izvodov):	
IZVOZ (št. izvodov od naklade):	
ŠTEVILO POSNETIH SKLADB:	
SKUPNO TRAJANJE SKLADB:	___min ___s
SKUPNO TRAJANJE:	___min ___s

PREDVIDENI DATUM IZDAJE FONOGRAMA: _____

Ustrezno označite:

ZVRST POSEBNE IZDAJE:

- ☐ Premium izdaja
☐ Priloga časopisu
☐ Priloga učbeniku

NAZIV LASTNIKA MATRICE: _____

Če izdajatelj fonograma ni hkrati tudi lastnik matrice oziroma prvih (ali izvirnih) posnetkov, je potrebno priložiti pisno dovoljenje lastnika le-teh za razmnoževanje posnetkov.

Ustrezno označite:

ZVRST GLASBE:

- ☐ resna ☐ jazz ☐ zabavna ☐ narodno-zabavna ☐ ostalo

VRSTA PROGRAMA:

- ☐ glasbeni ☐ glasbeno-govorni ☐ govorni ☐ glasbeno-govorno-slikovni
☐ izključno glasbena podlaga

DATUM PRIJAVE:

URADNI ŽIG IN PODPIS ODGOVORNE OSEBE:

POGOJI ZA SOGLASJE ZA IZDAJO FONOGRAMA/VIDEOGRAMA:

- Pravočasna (21 dni pred izidom) prijava fonograma/videograma na Združenje SAZAS. Prijava fonograma/videograma na Združenje SAZAS še ne pomeni avtorskoprnega dovoljenja za reprodukcijo/izdajo.
- Rok za obdelavo prijave je 15 dni po prejemu vseh potrebnih podatkov. Na podlagi ugotovljenega zaščitenege deleža repertoarja na fonogramu/videogramu bo Združenje SAZAS izstavilo ustrezen račun za plačilo avtorskega nadomestila. Na podlagi prejetega plačila bo Združenje SAZAS poslalo potrdilo izdajatelju in razmnoževalcu.
- Prijav za izdaje, ki smo jih prejeli po izidu, ne bomo obravnavali (vendar bomo zadevo predali v vednost tržni inšpekciji).
- Združenje SAZAS izdaja soglasje izključno za dela iz svojega repertoarja in ni odgovorno za morebitne zahtevke tretjih oseb za dela, ki ne sodijo v repertoar Združenja SAZAS.
- Vsi podatki o imetnikih avtorskih pravic morajo biti pred izidom usklajeni in potrjeni s strani Združenja SAZAS. Na ovitku morajo biti navedeni s strani Združenja SAZAS potrjeni podatki o avtorjih.
- Po izidu je potrebno Združenju SAZAS obvezno poslati en izvod fonograma/videograma. Na ovitku in nosilcu zapisa morajo biti navedene: kataloška oznaka, kratica SAZAS in kratica BIEM, ki ne smeta biti manjši od 6x3 mm.

PODATKI O POSNETIH DELIH NA FONOGRAMU

Naslov dela: _____

(v primeru, da gre za priredbo oz. prevod, pripišite izvorni naslov dela)

Zaporedna št. dela: _____ Trajanje: _____ min. _____ sek.

Priredba: ☐ da ☐ ne

Skladatelj: _____

Avtor besedila: _____

Prevajalec: _____

Aranžer: _____

(avtorje vpisujte s polnimi imeni in priimki)

Naslov dela: _____

(v primeru, da gre za priredbo oz. prevod, pripišite izvorni naslov dela)

Zaporedna št. dela: _____ Trajanje: _____ min. _____ sek.

Priredba: ☐ da ☐ ne

Skladatelj: _____

Avtor besedila: _____

Prevajalec: _____

Aranžer: _____

(avtorje vpisujte s polnimi imeni in priimki)

Naslov dela: _____

(v primeru, da gre za priredbo oz. prevod, pripišite izvorni naslov dela)

Zaporedna št. dela: _____ Trajanje: _____ min. _____ sek.

*Priredba: ☐ da ☐ ne

Skladatelj: _____

Avtor besedila: _____

Prevajalec: _____

Aranžer: _____

(avtorje vpisujte s polnimi imeni in priimki)